

2015级广播电视编导班 陈龙 《桥边红药》



## 海浪

2016级汉语言文学班 黄学研

一个浪，一个浪，无休止的打过，像少年沸腾的热血。沙滩上，留下金色的贝壳和金色的梦。

——题记

当月亮从小船变成了远方的她的笑脸，当黑白琴键能演奏出华丽的乐章，当虫儿不再说话，当可以自己去到远方，当懵懂的岁月悄然逝去，当青春的霓虹光彩绚烂，时间的树开出了娇艳的花，我们已经长大。

我要去追逐我金色的梦想，就算遇到礁石，打成碎末，也不过再来一场。

风暴卷起海水，肆虐着，吼叫着，白色的浪在风暴中舞蹈，并将头昂的更高、更高。台湾作家刘墉说：“成长是一种美丽的疼痛。”但痛苦使我们坚毅，挫折让我们成长，每一次改正都是一次飞跃，每一滴泪水都闪着光芒。面对人生中一个又一个的十字路口，我们毫不犹豫，选择自己想走的道路，选错了又怎样，大不了再走一次，说不定会意外收获野花的香。

我听见，江畔的屈子低吟“身既死兮神以灵，魂魄毅兮为鬼雄”；我听见，一代枭雄曹操对天吟唱“老骥伏枥，志在千里，烈士暮年，壮心不已”；我听见，轻舟之上诗仙吟诵“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”；我听见，菊丛之中郑思肖拨弦高唱“宁肯枝头抱香死，何曾吹落北风中”……

他们为梦吟唱。

是梦，铸造了千千万万的伟人与千古佳传，是梦，塑造千千万万人遇到任何事也不退缩的坚毅的魂灵。正如奥斯特洛夫斯基所说“这就是青春：充满着力量，充满着期待、希望，充满着求知和斗争的志向，充满着希望、信心的青春。我们要靠自己努力，在有限的青春中创造无限的价值，而不是将其浪费在选择间徘徊。”

我也很喜欢食指的《相信未来》。“当蜘蛛网无情地查封了我的炉台 / 当灰烬的余烟叹息着贫困的悲哀 / 我依然固执地铺平失望的灰烬 / 用美丽的雪花写下：相信未来……”

可金色的梦想固然璀璨，却远不及星河绚烂，海浪翻滚，也需要大海的支撑。霍去病将军匈奴未灭，何以为家。诸葛亮鞠躬尽瘁，死而后已。周恩来总理为中华崛起而读书……为什么？那是为了一个国家，为了一个民族而奋斗，那是一个梦，一个让中国腾飞的梦。

只有伟大时代，才能让青春的世界海阔天空。而时代的责任赋予青年，少年强则国强，青春的热血流淌着敢为人先的勇气，涌动着一往无前的执着，承载着人民和国家舍我其谁的使命和责任，只有为民族的担当与奋斗才是青春的最美底色。把知识储备于勇于创新集合起来，在继承中突破常规；将自我理想和社会发展、人民需要、国家未来相结合，将个人价值最大化，是我们的任务，也是我们应对自我的要求，是开拓大海的必须，是为金色梦想增光。

在时代的大海里，一个浪接一个浪，一个浪高过一个浪，沙滩上是金色的贝，怀着桃色的珠，天上是金色的太阳，洒下瀑布般金色的光芒。

2015级广播电视编导班 陈龙 《镜中拾荒》

## 骑行江南游记

2016级市场营销升本班 韩镇(墨舞生)

乙未年秋，骑友默言，百忍，泣月，墨舞生南下江南，墨舞生历年下江南，屡屡悲喜忘怀于景，处处风情留寄于心。江南太湖之约，一年有余而不成，今时再临，四面八方难题集于广德，三两清酒，畅叙幽情，岂不快哉。

太湖之行已始，心好山水，一心为观湖水，急于忙奔且不怠。少时已至太湖之畔。历下江南，然初见太湖，惊喜非常，满腹诗书难吟唱，一心喜爱不敢语。唯叹气蒸云梦泽，波撼岳阳城。但见湖岸蒹葭连绵不绝，微风吹拂，波澜壮阔，水清石明，三两游人，处处佳境。路有香樟林，目之所望而不可及。行于树荫之下，左观长蛇盘转之高山，右望碧玉明珠之湖水。美不胜收，浪漫非常。一时痴想，心之所念：望美人兮一方，渺渺兮予怀，山有木兮木有枝，心念君心君不知。悲喜交加，冷热非常，百般慵懒之心由然而生。于路伤怀，回想宝黛之情，段王之爱。遥想星眸竹腰倩人，红颜佳人荒华。不由得叹曰，女儿柔情是男儿胆，柔情湖水难跃山。出群山，入无锡，灯火阑珊，红灯绿酒，冷暖自知。昔者，段誉萧峰会于松鹤楼上，玄德仲谋聚于甘露寺中。俊才豪侠，老骥虎虎，如此英雄，墨舞生当之，且效之，颓废糜心，热血豪情起。

翌日，墨舞生与众人姑苏境，湖水不可见，景色亦怡人，姑苏城中，处处繁华，偶见孤山古镇，人遗迹交错其中，拱桥流水穿城而过，甚是委婉清漪。上有天堂，下有苏杭，古往今来，文人墨客，吟遍姑苏山水，道尽姑苏风情。墨舞生暗想那江南小巷，江南女子着白衣，撑油伞游迹于古镇之中，百般滋味，风情非常。遥想当年，姑苏燕子坞，慕容复之辈，生于如此美景之中，尚有朱碧为侍，语嫣为伴，弃之不取，置之不理。一心匡扶社稷，难为如此景色，可惜众女情意，愧对一湖绵绵秋水。不爱美人爱江山，古往今来几人哉，红颜已枯骨，江山仍如画。雄才大略燕子坞，韬光养晦慕容复，我墨舞生惭愧也。

余记此为事，又年，墨舞生来蚌院，孤身居珠城，单骑攀涂山，涉淮水，游龙湖，登西山。前尘往事历历在目，然物是人非事事休，穷遍珠城无故人，一人独行，寂寥非常。玩心渐失，时而靡，时而颓，终不可得。颠靡数月，久寂成疾，心烦意燥，不知所往。尔后，又数月，默言历尽数十日于京归庐州，余久疾初愈，急往庐州，时隔两载，与诸君共聚庐州。是夜，觥筹交错，杯盘狼藉，共叙往事，喜极而泣。酒到深处，醉约西行，共留此梦，以为后续。



2015级广播电视编导班 陈龙 《镜中拾荒》

## 城市越硬，民谣越软

选自：新周刊 孙琳琳

民谣可能是被“黑”得最厉害的音乐类型，总被批评无病呻吟、旋律不佳、词库单调如小学生作文。甚至有民谣歌手公开表示特别反感别人叫他民谣歌手。

可民谣又最容易入耳入心，每一场现场演出，台上衬衫牛仔浅吟低唱，台下撕心裂肺哭花了妆。

到底是什么让今天的人如此感性，听民谣会流泪？

如果一定要给今天的民谣下一个定义，那么我们所讨论的民谣，其实是个人对时间、地点、人物、事件的单相思。带着对时间的单相思，唱起逝去的青春；带着对地点的单相思，唱北京、唱成都，在北方思念南方或者在南方思念北方；带着对人物的单相思，唱《同桌的你》《童小姐》或者《沉默的南方姑娘》；带着对事件的单相思，Beyond于是用《光辉岁月》歌唱曼德拉。

因为求之不得，所以念念不忘，循环播放。民谣响起，这首歌曲击中了你。也许因为今天民谣萌发的地点就是你所赖以生存的城市——挤爆的地铁、加班的夜晚、昏暗的酒吧、钢筋水泥的森林，在四周坚硬的背景映衬下，你特别渴望柔软的慰藉。

当电视镜头里出现赵雷狭小的工作间、刘欢写在墙上的签名，你是不是仿佛看到了自己的蜗居和理想？当视频里出现东京街头的流浪歌手用粤语高唱Beyond的歌，你是不是跟现场唯一的女观众一样泪湿眼眶？

自1851年英格兰和威尔士的城市人口超过农村人口，城市化就以摧枯拉朽之势推进到全世界。如今，超过70%的美国人居住在城市及其附近。而在中国，单是千万以上人口的大城市就有15个。这些巨型城市源源不断地吸引着周边人口和资源，产生了只有城市化才能造成的更冰冷、更彻底的背井离乡，也产生了独属于城市的感性。

民谣与城市是什么关系？它本身即是法国城市批评家居伊·德波所描述的景观社会的组成部分。尤其是由视频节目输出的民谣，经过视觉化润色，再配上歌手的心路历程、炫目的声光效果和煽情的观众互动，制造了一种影响力极大的景观，使观众不由自主地进入幻境，去模仿镜头里又哭又笑的场面，主动成为景观的一部分，并由此构建人际关系和情感归属。

所谓因为一首歌而爱上一座城，意味着因

(转 2-3 版中缝)



http://www.bbc.edu.cn/

# 蚌埠学院报

BENGBU XUEYUAN BAO

2018年5月15日  
国内统一刊号：CN34—0830/(G)  
中共蚌埠学院委员会主办

蚌埠学院微信公众号 蚌埠学院QQ校园号

## 贯彻落实十九大精神 对标赶超 推进新时代科学发展新跨越

——蚌埠学院第十二次教学工作会议隆重召开



为理念，扎实推进学科专业建设；以学生为中心，着力推进课程体系建设；以职业成长为导向，着力加强人才队伍建设和质量提升；以提高质量责任意识为重点，着力优化教学质量监控与保障体系。

(下转第二版)

## 蚌埠学院党委理论 学习中心组认真学习 习近平总书记重要讲话

本报讯 5月10日，蚌埠学院党委理论学习中心组在行政楼党委会议室召开会议，传达学习习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话。党委理论学习中心组全体成员参加学习。会议由党委书记刘泽功主持。

刘泽功在会上指出，习近平总书记在北京大学师生座谈会上的重要讲话，从党和国家事业发展的战略高度，深刻阐释了以培养社会主义建设者和接班人为根本，办好中国特色世界一流大学的重大意义，并围绕“培养什么样的人，怎么培养人”提出要做好“坚持办学正确政治方向”“建设高素质教师队伍”“形成高水平人才培养体系”3项基础性工作，为深化教育改革、办好社会主义大学提供了根本遵循。广大师生干部要深入学习领会习近平总书记重要讲话的丰富内涵和精神实质，严格按照习近平总书记的要求，高质量推进学校各项事业发展，走高等教育内涵式发展道路，努力培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。

刘泽功指出，习近平总书记在重要讲话中，对青年提出了希望和要求，忠于祖国、忠于人民，立鸿鹄志、做奋斗者，求真学问、练真本领，知行合一、做实干家，为青年一代健康成长指明了路径和方向。蚌埠学院广大青年要牢记习近平总书记的期望和要求，把自己的青春理想同祖国的前途命运紧密联系在一起，奋力拼搏，扎实苦干，勇担时代赋予青年人的光荣使命，为实现中华民族伟大复兴奉献青春，书写无愧于时代、无愧于历史的壮丽人生华章。

会上，党委书记、宣传部长李荣领学了习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话，强调马克思主义极大推进了人类文明进程，至今依然是具有重大国际影响的思想体系和话语体系，马克思被公认为“千年第一思想家”；马克思主义不仅深刻改变了世界，也深刻改变了中国，马克思主义指引中国成功走上了全面建设社会主义现代化强国的康庄大道；新时代，中国共产党人仍然要学习马克思，学习和实践马克思主义，不断从中国汲取科学智慧和理论力量；要坚持用马克思主义观察时代、解读时代、引领时代，用鲜活丰富的当代中国实践来推动马克思主义发展，不断开辟当代中国马克思主义、21世纪马克思主义新境界。

## 简讯

## 吹响十九大精神“三进”的冲锋号

——我校扎实推进全国高校思想政治理论课2018年版教材使用培训

本报讯 5月14日下午，全国高校思想政治理论课2018年版教材使用培训隆重举行开班仪式，校党委书记刘泽功，党委委员、宣传部长李荣和全体思政课教师共同观看了开班式。

与会人员聆听了教育部部长陈宝生对本次培训会特点的分析，明确了全面推进习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神“进教材、进课堂、进学生头脑”的工作要求。陈宝生强调，一是要从时间上确保进入，做到过程和阶段的统一；二是要从空间上确保进入，做到范围和状态的统一；三是要在方法上确保进入，做到作用和效果的统一；四是要在工作上确保进入，做到使命和责任的统一；五是要在思想上确保进入，做到情感和行动的统一。

与全国六万余名高校思政教学主力共同收看开班盛况，是我校落实教育部《关于做好高校思想政治理论课2018年版教材使用培训的通知》精神的具体行动之一。为使思想政治理论课教师更好地把握高校思想政治理论课2018年版教材的主要内容和基本精神，切实用好新教材，我校高度重视本次培训工作，将之作为“一把手”工程稳步推进，并确定学前、学中、学后“三步走”工

作方式。

一是学前做好充分参学准备。认真组织任课教师参加培训，并通知参训教师认真研读教材，做好准备工作，培训前一周即完成所有参训思政教师的注册。

二是学中认真组织听讲。马克思主义学院一方面指派专人负责，提前做好本校分会场会议的视频调试工作，确保硬件不出问题。一方面组织参学教师5月14日至19日，集中收看《中国近现代史纲要》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》、《马克思主义基本原理概论》和《思想道德修养与法律基础》四门课程的基本培训。

三是学后深入交流思考。要把培训学习作为促进思想政治课堂，有力推进思政教学改革、研究的重要抓手，加强交流思考，形成相关理论成果。

全国高校思想政治理论课2018年版教材使用培训吹响了十九大精神“三进”的冲锋号，蚌埠学院将以此为起点，像陈宝生部长在开班式上说的那样，把“教材体系”转化为“教学体系”这个环节抓好，同时抓好课堂教学环节，努力做到将“教学体系”转化为“价值体系”。



5月4日，安徽省第十四届运动会高校部武术比赛在安徽财经大学拉开帷幕，来自全省47所高校的57支代表队及446名运动员和教练员参加比赛，我校选手邢琪琪斩获女子甲组自选太极拳一等奖第一名、自选剑术一等奖第一名、自选长拳二等奖第一名、周睿获男子甲组自选刀术三等奖，周睿与邵必功合力获得男子甲组对练三等奖。

本报讯 近日，由安徽省教育厅主办的第八届全国大学生机械创新设计大赛(安徽赛区)竞赛在安徽理工大学举行。我校机械与车辆工程学院的席俊俊、刘庆同、姚成、张维康、王平等5人组成的参赛团队设计制作的参赛作品——《新能源可充电式垂直循环立体停车库》荣获一等奖，参赛指导教师业红玲、王鹏飞获赛区优秀指导教师奖。该作品将与合肥工业大学、安徽大学等7所院校的16件作品一道，参加今年7月份在浙江工业大学举办的第八届全国大学生机械创新设计大赛。

本报讯 5月13日，蚌埠学院2018届毕业生“互联网+”双选会在学校教学楼举行。招聘会吸引省内外116家用人单位来校招贤纳士，提供涵盖毕业生全部专业的就业岗位2400多个。本次招聘采用“互联网+”的形式进行，线上和线下同时展开，没有来到招聘会现场的毕业生，也可以通过“毕业邦”APP应聘自己心仪的工作单位。除企业招聘外，会场还设有2018年西部计划招募工作现场咨询台和大学生应征入伍咨询台，给毕业生们提供更多选择。

(上接第一版)

丁明指出，好风凭借力，扬帆正当时。我们要立足伟大新时代，开启奋进新征程。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的十九大精神，全力向特色鲜明的高水平地方应用型大学跨越中履行新使命，展现新作为，以承载学校发展的历史担当，秉持改革创新的智慧勇气，开拓进取，对标赶超，办好让党放心、人民满意的教育，为民族复兴、国家发展和社会进步作出新的更大的贡献！

全体参会人员分为十三个小组，学习研讨校长主题报告，讨论审议《蚌埠学院教学事故认定与处理办法（修订）》、《蚌埠学院实验教学管理规定》、《蚌埠学院教师教学工作规范》等制度文件。

各组代表作交流发言，一致认为校长的报告全面客观、催人奋进，对学校下阶段的教学工作具有很强的指导意义。代表们同时向大会汇报了各组在教育教学改革、专业建设、课程建设、教师队伍建设、课堂教学、实验实训、教学研究、产学研合作等方面形成的共识，以及对相关制度文件的修改意见和建议。

党委书记刘泽功总结讲话。他指出，本次会议是全校上下认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深入贯彻落实党的十九大精神，奋力推进地方应用型高水平大学建设的关键时期召开的一次重要会议，对于进一步统一全校师生员工的思想认识，强化人才培养的中心地位，准确把握本科教学工作的目标任务，全面提升学校人才培养质量，具有十分重要的意义。

就贯彻会议精神，努力提高人才培养质量，刘泽功强调，胸中要有全局，对标新要求，以高质量人才培养为目标，优化各专业人才培养方案，把寻标对标作为一项重要工作来抓，脑中要有方法，对焦新路径，要列准“目标清单”，列细“任务清单”，列实“责任清单”；肩上要有责任，对标新担当，抓牢课堂教学建设，抓实专业评估和专业认证，抓紧审核评估。

刘泽功强调，空谈误国、实干兴邦，幸福都是奋斗出来的。让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，牢记初心、践行使命，撸起袖子加油干，努力开创教育教学工作新局面，为决胜全面建成小康社会，为建设现代化五大发展美好安徽做出我们新的更大贡献！

## 安徽电大信息与工程学院到蚌埠电大指导教学工作

本报讯 5月11日下午，安徽电大信息与工程学院副院长姚志刚来到蚌埠电大，就新形势下有效开展网上教学进行指导和交流。此次活动以座谈交流等形式进行，由蚌埠电大校长蒋兆阳主持，专职教师、教务科、教务科、电教科等相关科室工作人员参加了活动。

蒋兆阳代表蚌埠电大对姚志刚的到来表示热烈欢迎，并分析了当前国家开放大学发展新形势对教师教学、学生学习提出的新要求，希望电大能够加强对此项工作的指导。

姚志刚首先从自己的工作实际出发，就国开学习网的使用和注意事项进行了深入浅出的阐述，并希

## 我校学子李杨获得日本记忆力公开赛亚军

本报讯 近日，日本记忆力公开赛在东京都武藏野市举办，来自6个国家42名选手参加，我校计算机工程学院学生李杨获邀参赛。

此次比赛共有10个项目，各路选手同场竞技，比拼脑力。李杨在5分钟快速数字(460个)、听记数字(148个)、快速扑克(18.807秒)三个项目中获得单项第一，5分钟人名头像(51个)、5分钟虚拟事件(92个)、5分钟随机词汇(100个)三个项目中获得

单项第二，15分钟随机数字(712个)、5分钟随机图形(246个)两个项目中获得单项第三，最终以6369的总分获得亚军。其中，5分钟人名头像项目中以51个追平中国纪录，5分钟随机词汇100个项目打破原先97个的中国纪录。总分排名世界第13位。

此前，李杨在第26届世界记忆锦标赛中全场排名第五，荣获“国际特级记忆大师”的称号。

## 材料学院举办人文走进化学系列讲座之谈爱情

**本报讯** 为提升理工科学生人文知识素养，引导学生树立正确的爱情观，5月7日，材料与化学工程学院特邀请文学与教育学院教师丁浩，在F306教室带来一场爱情心理学讲座。讲座名为《谈爱情》，讲座由党总支书记徐燕主持。

丁浩老师的讲座以元好问《摸鱼儿·雁丘词》中的“问世间情是何物，直教生死相许？”开始，内容主要分为四部分：享受爱情的滋润、承受爱情的伤痛、升华爱情的层级、维护爱情的鲜度。讲座中，描述爱情的古诗词信手拈来，例如李清照的《一剪梅》、白居易的《长恨歌》、苏轼的《江

城子·乙卯正月二十日夜记梦》等，让学生感受到了古典文化之美。同时，还穿插了大量实际案例，例如合肥周岩事件、芜湖路虎事件等，提醒学生交朋友，必须注重人格健全；谈恋爱不能极端。最后，丁浩老师建议学生，要以真实的态度面对爱情，不要当成游戏，才能最终收获甜美的爱情。

讲座全场，座无虚席，反响强烈，引发了学生的对感情的思考。近年来，材料与化学工程学院一直比较关注因恋爱问题、人际交往处理不当而引发的学生心理健康问题，并由此加强了心理健康教育工作。

## 体育教学部成功组织四校手球交流赛

**本报讯** 为了积极备战安徽省第十四届运动会手球比赛，5月5日—6日，体育教学部组织了安徽理工大学、安徽财经大学、蚌埠医学院手球队和我校手球队的赛前交流比赛。此次交流赛由分管运动竞赛的体育教学部副主任张双玲老师负责。

虽值周末，学校风雨操场内热闹非凡。四所院校代表队采用单循环比赛的方式进行交流比赛，又分组进行了即叫即停时进行现场技术分析、共同切磋球技、提高整体的技战术水平的交流活动。我校运动员在这次交流比

赛中，积极调整心态，基本打出了平时训练水平，很好的锻炼了队伍，同时也发现了自身的问题。手球队将积极查找每一位队员的不足，对赛前的训练做出针对性的安排。

此次校园手球，通过请进来、进行互访、互动、互通，加强了校际经验交流，增进了友谊，改进了工作，营造了高校校园手球运动氛围，为参加安徽省第十四届运动会手球比赛奠定良好的基础。

## 音乐与舞蹈学院教师参加中国舞协采风活动

**本报讯** 5月10日—14日，中国舞协、安徽省文联、安徽省舞蹈家协会组织舞蹈名家赴安徽省蚌埠市开展为期5天的“深入生活、扎根人民”采风创作活动。音乐与舞蹈学院副教授汤虹作为安徽代表参加此次活动。

在五天的采风活动中，采风团成员深入蚌埠市河溜镇、鲍集镇、秦集镇、冯嘴子村等多个乡镇村落，参加怀远县第二十七届花鼓灯艺术节，观看花鼓灯表演。采风团成员与花鼓灯艺人亲切交流，兴起之时大家一同跳起花鼓

灯，沉浸在玩灯的欢乐之中。舞蹈名家不仅与当地群众密切交流，掌握花鼓灯一手资料，同时和当地舞蹈工作者亲密互动，从现场找灵感，从一线找素材，为创作精品力作积聚能量，汲取艺术养料，力争创作属于人民的、有温度的优秀舞蹈作品。

此次采风活动加深了音乐与舞蹈学院舞蹈教师与各位花鼓灯专家的互动交流，为花鼓灯特色课程的良性发展提供了有利支撑。

## 五四精神传今朝 当代青年展雄风

——蚌埠学院纪念中国共青团建团96周年表彰“五·四”先进青年

**本报讯** 5月4日，校团委在行政楼二楼视频会议室举行纪念建团96周年暨“五·四”信念，勇于担当这个时代赋予的历史责任，励志勤学、刻苦磨炼，在激情奋斗中绽放青春光芒、健康成长进步。

最后，张斌作总结讲话指出，在新时代我校青年勇于拼搏、积极进取的优秀形象，是全校青年学习的榜样。青年们面对难得的机遇，肩负历史的重任，要进一步加强自己的紧迫感和使命感，继承“五四”运动光荣传统，大力弘扬五四精神。张斌向各班级组织和广大团员青年提出四点建议和希望：以学习宣传贯彻十九大精神为契机，高举中国特色社会主义伟大旗帜，争做社会主义四有新人；各级团组织和团干部要充分发挥职能作用，真正成为党联系青年群众的桥梁和纽带；继承“五四”传统，刻苦学习，增长才干，做当代青年的先锋；勇于创新，努力做中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接班人。

三位获奖学生代表依次发言。食品与生物工程学院高陈提出，作为新时代的大学生，要以“奉献学校，服务同学，锻炼自我”为宗旨，真正做到为同学服务，积极带动班级同学努力掌握专业知识，积极努力工作。同时也为校园建设尽心尽力，用心奉献出自己的一份力量。并

青年是时代的先锋。通过本次表彰大会，勉励青年朋友：机遇不需要等待，还需要自己去创造！艺术设计学院张蕊详细地论述如何成为一名合格的青年人。在工作中，勤于学习，敏于求知，不断积累新知识，学习新本领，做好自己的本职工作。在校园里，保持朝气蓬勃、奋勇上进的形象。在今后的学习工作中，相互学习，相互交流，积极进取，不断加强自身政治理论和业务技能学习，树立正确的理想、信念和价值观，充分发扬青年团员的先锋作用。计算机工程学院赵贺森呼吁当代青年要树立与这个时代主题同心同向的理想。



(接1—4版中缝)

为一首歌的流行而重新迷上某个城市的景观秀。当赵雷轻抚吉他唱出“玉林路的尽头”，他指出了一个地点，制造了一种欲望，激活了一个符号。于是已经存在了20多年的小酒馆，在2017年突然每天人头涌涌，成了成都新的文化朝圣地和婚纱照拍摄地。

春秋时期，中国就有了民谣。据说，孔子是中国第一位民谣编辑，他把3000多首民歌删成了包括十五国风、共305首的《诗经》；1892年，德沃夏克出任纽约国家音乐学院院长，他以种植园黑人的歌和印第安旋律为要素写出的名作《新大陆》也是民谣；鲍勃·迪伦虽然在1965年的新港音乐节上开始使用电吉他，但他一生的创作本质上还是民谣。

还可以举出许多耳熟能详的例子。这些民谣吟诵的不只是一具具体的城或一种具体的情绪，还可以是一个事件、一代人、一派思想、一个时代、等等。写或编这些民谣的人，他们的想象力远远超越了地点或情感的限制，他们的听众也一样。

民谣虽然从来没有成为爆款，但也从来没有退出主流音乐。民谣是赞美诗，是讽刺诗，是抒情诗，即使在当代情境下加入了更多自怜和哀伤，仍不失为一个清新的乐园。

不过，为了摆脱那喀索斯的命运，任何人都不可能一辈子躲在这个乐园里面。必须远离的，不是一种音乐形式，而是一种浮在表面上的生活。《像一块滚石》一书记录了鲍勃·迪伦1965年宣布从民谣转型到摇滚时的自白：“民谣音乐界一直是我必须离开的乐园，就像亚当必须离开伊甸园。……前方的道路将变得危险，我不知道它通往何方，但我还是踏上这条路。眼前即将呈现的是一个奇怪的世界，一个雷暴云顶、闪电边缘呈锯齿状的世界。许多人误入歧途，从未能回归正轨。我则勇往直前，走入这个宽广的世界。”

### 蚌埠学院报

主办：

蚌埠学院党委宣传部

主编：李荣

副主编：程志龙 袁飞

责任编辑：黄灿

毛星懿

图片编辑：陈晓吾

校对：钱尔红 蒋晟

E-MAIL：

bbxyxcb@163.com

电话：(0552)3177276

地址：蚌埠市曹山路

1866号行政楼316室

邮政编码：233030

## 以青春之名，筑建梦想长城

——访我校创业团队“蚌埠那青红教育科技有限公司”

学生记者 路润麟 吴倩 倪凯丽 朱馨萍 陈慢

又是一年毕业季，李晶作为一名14级产品设计专业的应届毕业生，相对于大多数毕业生对未来不知何去何从深感焦虑的时候，他显得格外从容淡定，正有条不紊地安排着公司下一阶段的发展规划。

前不久，李晶的“蚌埠那青红教育科技有限公司”在安徽省教育厅、省人力资源和社会保障厅、共青团安徽省委联合主办的第十二届安徽省大学生职业规划设计大赛暨大学生创业大赛中，从全省众多创业团队中脱颖而出，以创业组第二名的好成绩获得大赛金奖，团队获得“安徽省大学生创客之星”称谓。

当记者来到蚌埠学院大学生创业孵化基地，看到李晶公司的墙上挂满了大大小小的获奖荣誉证书，门口的桌上摆放着他们精心设计制作的作品，办公室内团队成员正在一台台电脑前加班设计，再一次深刻明白：“冰冻三尺非一日之寒”，收获是需要耕耘的。“那青红”之所以能从大学生创业团队发展成为正规的规模化公司，是因为有学校的大力支持，更是因为整个团队以年轻人的敢打敢拼，不断探索和创新，在困难时坚定意念，厚积薄发，抢抓机遇，最终迎来了果青花红的事业春天。

### 直面挑战，款款而至

在最开始的时候，李晶也没有想到自己会有现在的成就。那时候，他只是在空教室进行“流浪教学”，招收的学生人数也非常少，并且每个月的学费还不到1000元，基本上没有什么收益。但李晶凭借自己自费在九江庐山训练营学习的手绘，在其他各地学习的Rhino/Keyshot/ps软件等实用技能，吸引了越来越多的学员报名。随着培训班规模的扩大，李晶获得了蚌埠一些大型培训机构的关注。2017年3月，一家培训机构准备打开工业设计培训这块的市场，便邀请李晶展开合作，在机构开设工业设计班，免费为李晶提供教学培训场所。然而，当李晶把自己之前的30个学生带来的时候，他们顿时嫉妒到眼红。不久，看到有利可图的培训机构单方面终止合作，开始自己招生教学，凭借优越的硬件环境和李晶抢生源。而由于法律意识的淡薄，李晶并没有和这家机构签订合同，这对当时本打算大展拳脚的他来说，无疑是一个晴天霹雳。

李晶不会这么容易被这些困难打倒。协议撕毁的当晚，李晶就在艺术设计学院杨寅秋老师的帮助下低价在龙湖春天小区租到了一套民房，又东拼西凑地筹钱在网上购买了10台电脑以及桌椅板凳。为了那30个对他不离不弃的学生，他想尽了办法。李晶还记得电脑到货的时候，楼房电梯发生故障，他就自己一趟趟地把这些设备全部搬到6楼。因为房子不够大的缘故，之前的30位同学不能在一起学习，只能分成三组在不同的时间段来上课。于是，在每周要完成专业课学习的情况下，李晶还要上课、备课，每一天的晚上都在教室里面度过，而且在周末的下午还要进行教学，忙得昏天暗地，恨不得一个人掰3个人用。不过，在这样忙碌的时间里，李晶开始以“那青红”的名字招生，“那青红”正式诞生。回想起那段时光，李晶有些感慨，但更多的还是喜悦。

### 抢抓机遇，砥砺成长

李晶的事业真正迎来转机是因为参加了学校第十届大学生职业规划设计大赛暨大学生创业大赛，在创业组中斩获一等奖。比赛结束后，学校大学生创业孵化基地邀请“那青红”进驻，提供给他一个40余平方的办公室，免房租、物业费和水电费等，他还可申请使用孵化基地“共享多媒体教室”和“共享会议室”，这样给“那青红”省了一大笔创业成本，让李晶有更多的资金去扩大和拓展公司的规模和业务。

2017年11月份，第十二届安徽省大学生职业规划设计大赛暨大学生创业大赛第三赛区(皖北片)半决赛在我校举行。凭借校级比赛第一的成绩，“那青红”获得代表学校参加创业组比赛的资格。然而，本以为占尽天时地利人和优势，能轻松晋级的李晶，在准备比赛时才发现，创业计划书中项目介绍、团队和部门架构、财务分析等都存在很大问题。后来幸得学生处就业指导中心夏春晓老师逐字逐句地修改，才得以在半决赛中脱颖而出。而在半决赛路演的时候，李晶还因为肠炎去医院做了肠镜检查，把他折磨得死去活来，就这样，李晶跌跌撞撞地进了决赛。在安徽工程大学参加全省总决赛的时候，也是惊心动魄。当时他们到了芜湖才发现，可能给他们加分的参赛作品忘记带来，最后只得让在蚌的团队成员连夜送过来，那个钢铁侠作品现在还摆在那里。在比赛中，面对来自中科大、安大、合工大等名校的对手，李晶谦虚地表示自己胜于侥幸，认为是遇到了一名恰好懂工业设计的评委(昆山花桥经济产业园里一家公司的总裁)。然而幸运总是送给有准备的头脑。李晶团队的创业思路和实践获得了评委的高度肯定，创业计划书也取得了大赛最高分，一举以第二名的优异成绩，夺得大赛金奖。

获得金奖的李晶“趁热打铁”，之后又参加了安徽省经信委举办的安徽省第四届工业设计大赛，作品获得设计新锐奖，同时加入中国工业设计协会，成为其中的一名会员，并有机会到杭州参加协会组织的第二届世界工业设计大会等活动，不断增长着见识，专业水平也不断地获得提升。



### 破茧成蝶，未来可期

梅花香自苦寒来，努力终不负东水。有了学校的大力支持，那青红教育科技有限公司得到了飞速的发展。教学培训方面，“那青红”除了在学校创业孵化基地有培训班之外，还继续在龙湖春天红火地经营着另一个培训班。在着重技能培训的同时，李晶还将眼光投向了设计市场，开设了“那青红设计工作室”、“艾迪设计”和“那青红官方企业店”三家网店，通过线上和线下两种渠道进行日常设计业务经营，为客户设计改良电子理疗仪、加湿器、瓷器等日用品，并承接了内蒙古大学、马鞍山移动公司宣传广告的MG动画制作。截止2017年底，那青红教育科技有限公司销售额已突破120万元。公司规模也在不断扩大，目前为止，那青红教育科技有限公司已有正式职工15人，外聘兼职设计师50余人，培训班学员人数高达一百余人。

随着办学经验的积累，“那青红”现在能够因材施教制定不同的教育方案为学员提供“以实践促学习”的机会，让学员真正学到实用的知识，学员也在各个设计大赛中频频获奖。在2017海峡两岸创意设计系列大赛中夏国智荣获创意设计类铜奖，王燕龙、吴冬冬荣获创意设计类入围奖；在第三届全国艺术与设计大赛中蒋秋雨、吴冬冬，赵红标荣获设计类——产品造型入选奖……

李晶现在也在慢慢凝练挖掘公司的特色和亮点。以3D模型打印为主打产品的“那青红”由全方位、多层次、宽领域的普遍撒网改为以产品设计为主，追求“做好、做精”。宣传方式也由QQ、朋友圈精准投放广告转为通过腾讯课堂、斗鱼直播、微信公众号等来扩大宣传力度。

时代在发展，科技在进步。在工业设计这一年轻产业圈中，“那青红”着眼于追求更长远的发展，不局限于室内设计，产品改良。通过对市场的调研分析将目光转移到酒瓶设计这一全新领域。因为李晶认为安徽省是我国白酒的重要产地，有很多知名的白酒品牌，在酒瓶的设计包装这块肯定大有可为。新领域的开拓必将对“那青红”产生巨大的影响。独特的眼光和不懈的努力一定能够给公司的发展带来更大的飞跃，一个更加光明的未来可期。

“以青春之名，伴您一路成长。”这是那青红的口号，也是他们公司一直秉持的信念与原则，此刻说这句话的李晶眼神中闪烁着自信与光芒。“我与公司在互相的陪伴下成长，我经历了公司从无到有的过程，公司也见证了我从一个毛头小子到现在的蜕变。所以我要更加努力，不能辜负公司和大家！”肩负使命的李晶带着对未来的坚定和昂扬，“那青红”一定能汇聚起强大的发展能量，不日筑起属于自己的梦想长城。

